

Französisch Fachcurriculum

Klasse: 6

Halbjahr: 1./2.Halbjahr



Verbindliche Inhalte	Strukturen	Fachkompetenzen und Arbeitstechniken	Fächerübergreifende Kompetenzen und Arbeitstechniken
<ul style="list-style-type: none"> - Begrüßen, Vorstellen und über sich sprechen - Vorstellen und über sich sprechen - nach Alter fragen und Alter angeben 	<ul style="list-style-type: none"> - Intonationsfrage und Aussagesatz - être - avoir - Personalpronomen - Bestimmter Artikel - Zahlen 1-20 	<p>Anlegen eines individuellen Ordners durch jeden Schüler _ jede Schülerin</p> <p>Der Schüler_ die Schülerin kann...</p> <p>Hören:</p>	<p>Der Schüler_ die Schülerin kann...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vokabel-lerntechniken anwenden, (Vokabelnetz, Karteikarten, Vokabelhefte, mit Bildern lernen) - Dialoge schreiben - Rollenspiele vorspielen - Lernplakate erstellen - Anlegen einer Verbkartei - Texterschließungsmethoden - Wortschließungsmethode - erste einfache Mediationsübungen
<ul style="list-style-type: none"> - Zimmer, Wohnung, Schule - Familie, Haustiere, Familienalltag 	<ul style="list-style-type: none"> - Verben auf -er - Fragen: qu'est-ce que, où est/où sont, qu'est-ce qu'il y a, qui - Antworten: il y a, c'est, ce sont - Unbestimmter Artikel - Ortsangaben: devant, derrière, entre... - Possessivbegleiter: mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses - Adjektive vom Typ joli/e 	<ul style="list-style-type: none"> - verstehen, wenn andere sich vorstellen (z.B. Name, Alter, Hobbies, woher man kommt...) - Vokabular zum Klassenraum-Französisch verstehen (z.B. Ouvrez le livre, fermez la porte etc.) - aus einfachen Hörbeispielen der CD des Lehrwerkes die wichtigsten Informationen entnehmen <p>Lesen:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - über Hobbys sprechen - sagen, was man mag/ nicht mag - Wünsche äußern, Möglichkeiten benennen 	<ul style="list-style-type: none"> - faire de la/de l' /du - Verben: aimer, détester, adorer, préférer - Verneinung ne...pas - Verben: vouloir, pouvoir, (devoir) - Frage: est-ce que 	<ul style="list-style-type: none"> - auf Plakaten, Flyern, Schildern und kurzen Texten...grundlegende Informationen finden und verstehen - einfache Arbeitsanweisungen verstehen <p>Sprechen:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Über Schule und Stundenplan - Über Tagesablauf - Uhrzeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Possessivbegleiter: notre, nos, votre, vos, leur, leurs - Zusammengezogener Artikel mit à - Verb: aller - Frage: pourquoi est-ce que/parce que - Zeit: futur composé 	<ul style="list-style-type: none"> - sich oder andere vorstellen (z.B. Name, Alter, Hobbies, Familie, Tiere, woher man kommt...) - einfache Fragen stellen 	
<ul style="list-style-type: none"> - einem Touristen die eigene Stadt vorstellen oder: Les cartes à Hambourg 	<ul style="list-style-type: none"> - Zahlen bis 100 - Verb: prendre - Verneinung: ne...plus - Mengenangaben: ne..pas de, ne..plus de, assez de..., beaucoup de..., trop de 	<ul style="list-style-type: none"> - bis 100 zählen - sagen, was man mag/nicht mag <p>Schreiben:</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> - in kurzen Sätzen schreiben, wer er ist und wo er wohnt (z. B. Steckbrief), erste kurze 	

		<p>Texte schreiben (z.B. Email oder Postkarte)</p> <p>Interkulturelle Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Vergleiche zwischen Deutschland und Frankreich ziehen (Familie, Alltag, Schule, Essen, Freunde) - landeskundliche Besonderheiten, z.B. Geographie, Comics, Prominente, Feste 	
--	--	--	--

Anmerkungen: Erfahrungsgemäß schafft man maximal Unité 6. Die Inhalte aus Unité 7 wie Mengenangaben, direkte Objektpronomen und Verben auf -re werden in A plus! 2 aufgegriffen.



Verbindliche Inhalte	Strukturen	Fachkompetenzen und Arbeitstechniken	Fächerübergreifende Kompetenzen und Arbeitstechniken
<p>Präsentieren/ Vorstellen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich selbst/ andere - den Kleidungsstil - die Vorlieben - seine Meinung u. Gefühle ausdrücken - sein Umfeld, Orte 	<p>Venir Je voudrais + Inf. Jouer à/ de faire de la/ du/ des</p> <p>Pour + Inf.</p> <p>Vor- und nachgestellte Adjektive; Farbadjektive; Adjektiv beau/ nouveau Steigerung Adjektive (Komparativ, Superlativ)</p> <p>Direkte Objektpronomen</p> <p>Relativpronomen qui und que</p> <p>Fragebegleiter quel Demonstrativ-begleiter ce</p> <p>il faut + Inf. lire, dire, mettre, essayer,</p> <p>on pourrait + Inf.</p> <p>ind. Objektpron. (lui, leur) Verneinter Imperativ</p>	<p>Weiterführen des in Klasse 6 angelegten individuellen Ordners jedes Schülers/ jeder Schülerin</p> <p>Der Schüler_ die Schülerin kann...</p> <p>Hören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurze Informationen aus einem Hörtext entnehmen; 1. Grobverstehen, 2. Detailverstehen, 3. Notizen machen - Kurze Beiträge der Mitschüler verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (z. T.) mit Hilfe von vorgegebenen Strukturen zu vorgegebenen Themen sprechen - Mitschüler vorstellen - nach etwas fragen und auf einfache Fragen antworten - Ratschläge geben und jdn auffordern, etwas zu tun 	<p>Der Schüler_ die Schülerin kann...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ausdrücke aus einem Text sammeln und ordnen - Rollenspiele durchführen - Regeln für einen friedlichen Umgang kennen und anwenden
<p>„Contre la violence“</p>	<p>Imperativ (Wiederholung)</p> <p>Quand</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Handlungen beschreiben, erklären und beurteilen - jdn. auffordern, etw. 	

		(nicht) zu tun	
Wegbeschreibungen	<p>tout</p> <p>Ortsangabe à/ à la/ au/ aux</p> <p>Ind. Obj.-Pronomen</p> <p>on pourrait + Inf.</p> <p>connaître</p> <p>Ind. Rede/ Frage</p>	<p>Hören u. Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nach dem Weg fragen u. ihn beschreiben - sich zu Gehörtem Notizen machen u. dies wiedergeben <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texterschließungsstrategien anwenden - Vokabeln im Buch nachschlagen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E-mails schreiben - Eigenen Texte durch Zeitangaben gliedern <p>Spielberichte verstehen und zusammenfassen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Texterschließungsmethoden anwenden - Informationen aus einem Text herausarbeiten - Freies Schreiben trainieren : vor, während, nach dem Schreiben
<p>Landeskunde: Montpellier Liège, Belgien</p> <p>Berühmte Persönlichkeiten (Soprano, etc.)</p>	<p>Verben auf -ir, connaître</p> <p>Zahlen über 1000</p>		
Über Erlebtes erzählen und schreiben	<p>écrire</p> <p>présent, futur und neu: passé composé</p> <p>passé composé mit être und avoir</p> <p>Verneinungen ne ... rien ne.. jamais ne ...personne</p> <p>Die unverbundenen Personalpronomen (moi, toi, lui, elle, ...)</p>		
Sportturniere	indirektes Objektpronomen (lui/ leur)		
Essen und Trinken, Partyvorbereitung	<p>Verben auf -ir,</p> <p>Mengenangaben (Wh)</p>		



Verbindliche Inhalte	Strukturen	Fachkompetenzen und Arbeitstechniken	Fächerübergreifende Kompetenzen und Arbeitstechniken
Landeskunde: Großstadt Paris, Bretagne, Francophonie (Le Quebec): Unterschiedliche Handlungs- und Lebensweisen vergleichen	- imparfait, passé composé - Pronomen y und en - Komparativ und - Superlativ der Adjektive festigen und der Adverbien neu einführen	Weiterführen des in Klasse 6 angelegten individuellen Ordners jedes Schülers/ jeder Schülerin Der Schüler_die Schülerin kann... Hören: - aus Hörtexten (CD des Lehrwerkes, Liedtexte, Film) die wichtigsten Informationen, auch bei längeren Passagen, entnehmen - die Beiträge der anderen Klassenkameraden verstehen, wenn sie deutlich sprechen und dann angemessen darauf reagieren	Der Schüler_die Schülerin kann... - ein Quiz erstellen - eine Präsentation halten - eine Geschichte weiterschreiben - über Vor- und Nachteile diskutieren auf Berichte reagieren, Fragen stellen - von einem Erlebnis mit einem Freund / Freundin erzählen - ein Buch oder einen Film vorstellen
Tagesabläufe beschreiben. Erzählen, wie es früher war	- imparfait und passé composé im Satz - p.c. der reflexiven Verben	Lesen: - erste längere Geschichten in Grundzügen verstehen - erste Original-Texte (z.B. Prospekte, Rezepte, Blog) mit Unterstützung verstehen - mit dem Wörterbuch umgehen, um mir Texte zu erschließen	Unterschiede erkennen, Vergleiche anstellen - Selbstreflexion - Fehleranalyse - Lernstrategien überprüfen
Vivre ensemble: Über Freundschaft, Filme, Bücher sprechen – Unterrichtsvorhaben z.B. Les Choristes	-Adverbien -Infinitiv-ergänzungen von Verben -Relativsatz mit ce qui und ce que	Sprechen: - sich verständigen, wenn die Gesprächspartner Rücksicht nehmen (Themen: Paris, Essen und Trinken, Tagesablauf, Medien, Schulsystem Frankreich - Deutschland) - Vorschläge machen und begründet auf Vorschläge der anderen reagieren - Ratschläge erteilen, Wünsche äußern und Möglichkeiten aufzeigen - über Vergangenes sprechen - Fragen stellen	längere Texte verstehen und zusammenfassend wiedergeben können - Situationen verstehen und davon berichten - Dialoge erstellen - Konflikte im Rollenspiel darstellen und lösen - einen Fotoroman erstellen
Das französische und das deutsche Schulsystem	Komparativ und Superlativ	Schreiben: - meine Sätze variieren - längere Texte (über Medien, Paris, Bretagne, Quebec oder Alltag) schreiben	
Lernstandsüberprüfungen durchführen			
Einen Blogeintrag lesen und verstehen	avant de + Infinitiv		
Alltagssituationen: Über gemeinsame	- Imperativ mit Pronomen		

<p>Aktivitäten diskutieren, Vorschläge machen, Meinungen und Gefühle ausdrücken</p> <p>Unterrichtsvorhaben z.B. Roman-Photo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mise en relief - indirekte Fragen 	<ul style="list-style-type: none"> - Stichworte aus Hör- und Lesetexten sammeln und nutzen <p>Grammatik, Rechtschreibung</p> <p>Aussprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die wichtigsten Verben aus verschiedenen Konjugationsgruppen im Präsens beugen - das imparfait bilden - das imparfait und passé composé unterscheiden und anwenden - die Relativpronomen ce que, ce qui verwenden - das passé composé der reflexiven Verben bilden - die Objektpronomen en und y verwenden 	
<p>Einen Wunsch, Willen oder Notwendigkeit ausdrücken</p>	<p>Einführung in den subjonctif</p>	<ul style="list-style-type: none"> - direkte und indirekte Fragen stellen - Komparativ und Superlativ anwenden 	
<p>Wörterbucharbeit</p>		<p>Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vergleiche zwischen dem deutschen und französischen Schulsystem ziehen - über Sehenswürdigkeiten und das Leben in Paris berichten - über eine französische Region diskutieren - eine Präsentation erstellen (z.B. zu einem frankophonen Land, einer Sehenswürdigkeit oder über das Leben in Paris) 	<ul style="list-style-type: none"> - zweisprachige Nachschlagewerke einsetzen



Verbindliche Inhalte	Strukturen	Fachkompetenzen und Arbeitstechniken	Fächerübergreifende Kompetenzen und Arbeitstechniken
<ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der francophonen Welt (Maghreb, Karibik, Polynesien) - Basisinformationen zu Geographie, Wirtschaft, Geschichte und Sprache 	<ul style="list-style-type: none"> - die wichtigsten Verben aus verschiedenen Konjugationsgruppen im Präsens und passé composé beugen - Bedingungen formulieren (Si-Sätze I, II, III) - das Prinzip des subjonctif verstehen und in Übungen anwenden 	<p>Hören:</p> <p>Der Schüler kann...</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus Hörtexten (CD des Lehrwerkes, Liedtexte, Film, Internet) die wichtigsten Informationen, auch bei längeren Passagen, entnehmen - komplexere Redebeiträge (zu gesellschaftlichen Problemen, wie z.B. Francophonie, Jugend) erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> - Rollenspiele verfassen und vorspielen - Benutzung eines zwei-/einsprachigen Wörterbuchs - Techniken zum erfassen eines Résumés - sich Notizen machen
<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzen mit der deutsch-französischen Geschichte/Freundschaft - Basiswissen und Auswirkungen des 1./2. Weltkrieges 	<ul style="list-style-type: none"> - das participe présent bilden und anwenden - das gérondif bilden und anwenden - Infinitivkonstruktionen (z.B. sans/pour/avant de, après avoir) verwenden 	<p>Lesen:</p> <p>Der Schüler kann...</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache literarische Texte selbstständig erschließen - Informationen aus Sachtexten zur Francophonie, Geschichte herausarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Bildbeschreibung - Dialoge vorbereiten und präsentieren - Präsentationen (auch in der Gruppe) erarbeiten, halten und Feedback einholen
<ul style="list-style-type: none"> - Filmanalyse z.B. La Rafle, Elle s'appelait Sarah 	<ul style="list-style-type: none"> - das Passiv anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> - komplexere Texte verstehen und interpretieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluation von Schülerleistung
<ul style="list-style-type: none"> - Lektüre z.B. Un si terrible secret, Un cargo pour Berlin 	<ul style="list-style-type: none"> - nützliche Redewendungen z. B. Textanalyse, Résumé, Commentaire, Discussion, Caractérisation... 	<ul style="list-style-type: none"> - authentische Texte (z.B. Zeitungsartikel) bearbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Mediation
<ul style="list-style-type: none"> - Ergänzung durch die für die 10er Abschlussprüfung von der Behörde vorgegebenen Inhalte 		<p>Sprechen:</p> <p>Der Schüler kann...</p> <ul style="list-style-type: none"> - vorbereitete Themen mit Medienunterstützung verständlich präsentieren - ein Feedback zu Präsentationen der anderen geben - textanalytische Fragen zu unterschiedlichen Textsorten (Lektüren, Gedichte, Chansons und Filme) beantworten - Passagen einer Lektüre zusammen fassen 	

		<ul style="list-style-type: none"> - sich an Diskussionen zu best. Themen beteiligen <p>Schreiben:</p> <p>Der Schüler kann...</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein résumé structuré erstellen - längere Texte zu einem selbst gewählten Schwerpunkt verfassen - seine eigene Meinung differenziert ausdrücken - Satzkonstruktionen variieren und verschiedene grammatische Phänomene verwenden - seine Texte mithilfe des Wörterbuchs korrigieren und bereichern <p>Interkulturelle Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Bedeutung und Besonderheiten einiger frankophoner Länder verstehen - die zentrale Rolle Deutschlands und Frankreichs an der europäischen Einigung erklären 	
--	--	---	--